NYARLATHOTEP

NYARLATHOTEP... EL CAOS REPTANTE... SOY EL ÚLTIMO... SE LO CONTARÉ AL VACÍO QUE ESCUCHA...



...EL CALOR OTOÑAL PERSISTÍA DE MODO ATERRADOR Y TODOS SENTÍAN QUE EL MUNDO, Y QUIZÁ EL UNIVERSO, HABÍA PASADO DEL DOMINIO DE DIOSES O FUERZAS CONOCIDOS AL DE OTROS DESCONOCIDOS.



Y ENTONCES NYARLATHOTEP SALIÓ DE EGIPTO. NADIE SABÍA QUIÉN ERA, PERO TENÍA LA ANTIGUA SANGRE NATIVA Y PARECÍA UN FARAÓN.



...SIEMPRE COMPRANDO EXTRAÑOS INSTRUMENTOS DE VIDRIO Y METAL Y COMBINÁNDOLOS EN INSTRUMENTOS AÚN MÁS EXTRAÑOS.



Y DONDE IBA NYARLATHOTEP DESAPARECÍA EL REPOSO, PUES LOS GRITOS DE PESADILLA DESGARRABAN LA MADRUGADA.



MI AMIGO DIJO QUE ERAN HORRIBLES E IMPRESIONANTES, MÁS ALLÁ DE MIS IMAGINACIONES MÁS FEBRILES...



Y, PROYECTADAS SOBRE UNA PANTALLA, VI FORMAS ENCAPUCHADAS ENTRE RUINAS Y ROSTROS AMARILLOS Y MALIGNOS QUE ESPIABAN TRAS MONUMENTOS CAÍDOS.



Y VI AL MUNDO LUCHAR CONTRA LA NEGRURA, CONTRA LAS OLEADAS DE DESTRUCCIÓN DEL ESPACIO MÁS REMOTO...



LUEGO LAS CHISPAS DANZARON PRODIGIOSAMENTE EN TORNO A LAS CABEZAS DEL PÚBLICO, Y EL PELO SE ERIZÓ MIENTRAS SURGÍAN SOMBRAS DE INDECIBLE GROTESQUEDAD QUE SE AGAZAPABAN SOBRE LAS CABEZAS.



...YO, MÁS FRÍO Y CIENTÍFICO QUE LOS DEMÁS, MURMURÉ UNA PROTESTA TEMBLOROSA SOBRE LA «IMPOSTURA» Y LA «ELECTRICIDAD ESTÁTICA»...



...NYARLATHOTEP NOS ECHÓ A TODOS POR LA VERTIGINOSA ESCALERA, A LAS CALLES DESIERTAS, HÚMEDAS Y CALUROSAS DE MEDIANOCHE.



...CUANDO LAS LUCES ELÉCTRICAS EMPEZARON A APAGARSE, MALDIJIMOS SIN CESAR A LA COMPAÑÍA Y NOS REÍMOS DE NUESTRAS EXTRAÑAS MUECAS.



...LOS ADOQUINES SUELTOS Y DESPLAZADOS POR LA HIERBA, APENAS UNA LÍNEA DE METAL OXIDADO INDICABA POR DÓNDE HABÍAN PASADO LOS TRANVÍAS.



...NO HALLÁBAMOS LA TERCERA TORRE JUNTO AL RÍO, Y NOTAMOS QUE EL PERFIL DE LA SEGUNDA TENÍA LA CIMA DESGARRADA.



UNA DESAPARECIÓ POR UN CALLEJÓN A LA IZQUIERDA Y SOLO DEJÓ EL ECO DE UN GEMIDO ATROZ.



OTRA BAJÓ EN FILA POR UNA ENTRADA DE METRO AHOGADA EN MALEZA, AULLANDO CON UNA RISA DEMENTE.



MI PROPIA COLUMNA FUE SUCCIONADA HACIA CAMPO ABIERTO...



...AL ADENTRARNOS EN EL PÁRAMO OSCURO, VIMOS ALREDEDOR EL INFERNAL FULGOR LUNAR DE NIEVES MALIGNAS.



NIEVES SIN HUELLAS, INEXPLICABLES, APARTADAS EN UNA SOLA DIRECCIÓN, DONDE SE ABRÍA UN ABISMO AÚN MÁS NEGRO POR SUS MUROS RELUCIENTES.



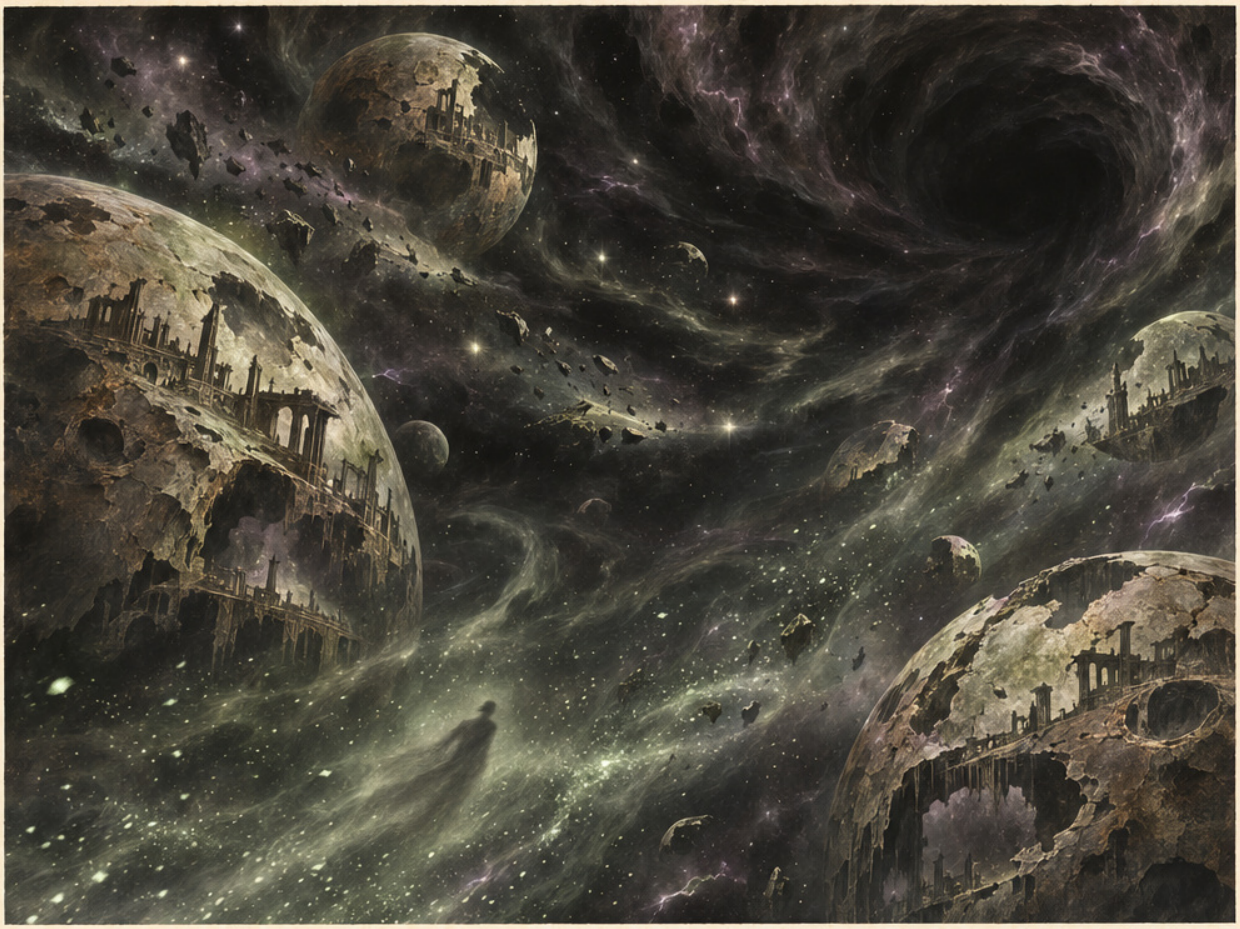
ME REZAGUÉ, PUES ERA ESPANTOSA LA GRIETA NEGRA EN LA NIEVE DE VERDE RESPLANDOR...



...MEDIO FLOTÉ ENTRE LOS VENTISQUEROS TITÁNICOS, TEMBLOROSO Y ASUSTADO, HACIA EL VÓRTICE CIEGO DE LO INIMAGINABLE.



...ARRASTRADO A CIEGAS JUNTO A HORRENDAS MEDIANOCHES DE CREACIÓN PUTREFACTA, CADÁVERES DE MUNDOS MUERTOS CUYAS LLAGAS ERAN CIUDADES...



...COLUMNAS ENTREVISTAS DE TEMPLOS IMPÍOS, ASENTADOS SOBRE ROCAS SIN NOMBRE BAJO EL ESPACIO Y ALZADOS HACIA VACÍOS VERTIGINOSOS SOBRE LAS ESFERAS DE LUZ Y OSCURIDAD.



...EL REDOBLE SORDO Y ENLOQUECEDOR DE TAMBORES, Y EL QUEJIDO FINO Y MONÓTONO DE FLAUTAS BLASFEMAS, DESDE CÁMARAS INCONCEBIBLES Y OSCURAS MÁS ALLÁ DEL TIEMPO...



...LOS GIGANTESCOS Y TENEBROSOS DIOSES ÚLTIMOS: LAS GÁRGOLAS CIEGAS, MUDAS Y SIN MENTE CUYA ALMA ES NYARLATHOTEP.